

# FILM- OCH MEDIEHISTORISKA SEMINARIET

## Höstterminen 2015

**16 sept, Fakultetsklubben, SOL 17.15–19.00**  
**MEDIEMATERIALITETER**

*Emma Hagström Molin, SU: "Krigsbyttets biografi"*  
*Magnus Rodell, SH: "Förstörelsens kulturhistoria"*

**14 okt, LI23, SOL 17.15–19.00**  
**EN LÖNSAM TREDJE STATSMAKT?**

*Jonas Harvard, MiUn: "Att förstå mediemarknadens  
omvandling 1900–idag"*

**18 nov, Fakultetsklubben, SOL 17.15–19.00**  
**FOTOGRAFIN BORTOM DET VISUELLA**

*Magnus Bremmer, SU: "Om fotografiet och läsarens  
uppmärksamhet i 1800-talets Sverige"*  
*Moa Goysdotter, LU: "Synestesi och amerikanskt  
konstfotografi från 1970-talet"*

**16 dec, Fakultetsklubben, SOL 17.15–19.00**  
**MEDIEFORSKNINGSHISTORIA**

*Mats Hyvönen, MiUN, & Per Vesterlund, HiG:*  
*"Massmedieproblem: Mediestudiets formering i Sverige"*  
*Olle Hedling, LU: "Om filmvetenskap och dess  
historia i Sverige"*

Seminariet arrangeras i samarbete mellan ämnena medie-  
historia och filmvetenskap vid Lunds universitet.  
Diskussionen åtföljs av ett enklare postseminarium.

Kontaktpersoner: Lars Gustaf Andersson  
([lars\\_gustaf.andersson \[at\] litt.lu.se](mailto:lars_gustaf.andersson@litt.lu.se)) och Patrik Lundell  
([patrik.lundell \[at\] kom.lu.se](mailto:patrik.lundell@kom.lu.se))

**VARMT VÄLKOMMEN!**

