

# Film- och mediehistoriska seminariet vt 2014

---

**5/2 kl. 17.15–19. Public service Broadcasting: Case studies of British radio**

Professor **Hugh Chignell**, PhD **Kristin Skoog**, doctoral students **Tony Stoller & Kathryn McDonald**, Bournemouth University.

**21/2 Obs! fredag kl. 16–18. 'Blicken på Kopparmärta'**

”Blicken på Kopparmärta’: Reflektioner kring ett konstnärligt forskningsprojekt inom film och medier”. Rektor, professor **Astrid Söderbergh Widding**, Stockholms universitet.

**23/4 kl. 17.15–19. Visuell politik: Underhållning och konst, 1900/2000**

Doktorand **Åsa Bharathi Larsson**, Uppsala universitet, ”Mediekulturer med koloniala förtecken i Norden cirka 1900”. FD **Anna-Maria Hällgren**, Stockholms universitet, ”Komponerande collage: Samtida collagekonst som politisk teori?”

**14/5 kl. 17.15–19. Mafiosi och motståndsmän: Perspektiv på film och teve**

FD **Joel Frykholm**, Stockholms universitet, ”Seriella triumfer, (o)kritiska diskurser: Det svenska mottagandet av amerikansk ’kvalitets-TV’ från Sopranos till Breaking Bad”. Professor **Erik Hedling**, Lunds universitet, ”*Max Manus* och *Flamman och Citronen* med ett svenskt förstöringsglas”.

---

Lokal: Fakultetsklubben. Efter seminariet ett enklare postseminarium.  
Kontakt: [patrik.lundell@kom.lu.se](mailto:patrik.lundell@kom.lu.se), 046-2229909  
eller [erik.hedling@litt.lu.se](mailto:erik.hedling@litt.lu.se), 046-2228487  
Varmt välkomna!